

NORMAS EDITORIAIS

Formação é uma publicação semestral do Programa de Pós-graduação em Geografia da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Estadual Paulista.

1 – Os textos enviados a esta revista devem ser inéditos e redigidos em português, inglês, francês ou espanhol, desde que corresponda ao idioma original do(s) autor(es). As formas de textos são:

ARTIGOS - Relacionados à temática da revista e apresentados em forma de revisão de literatura, ensaios ou resultados de pesquisa.

NOTAS – Textos introdutórios, reflexões teóricas, relatos de experiências ou trabalho de campo

ENTREVISTAS – Realizadas com professores e/ou pesquisadores da Geografia e/ou áreas afins, que abordem temática de relevância para os objetivos da Revista.

RESENHAS - Resenhas críticas de livros, artigos, teses e dissertações.

PROVAS – Melhores provas realizadas pelos candidatos ao exame de seleção do Programa de Pós-graduação em Geografia da FCT/UNESP, no semestre de lançamento da Revista.

RESUMO DE DISSERTAÇÕES E TESES – Resumo de dissertações e teses defendidas no Programa de Pós-Graduação em Geografia da FCT/UNESP.

2 - Os textos devem ser apresentados com extensão máxima de 20 páginas, enquanto as resenhas e notas deverão conter, no máximo, 10 páginas. A formatação deve seguir espaço simples, em folhas de papel branco, formato A-4, enviados por e-mail revista_formacao@fct.unesp.br. Caso o texto contenha ilustrações ou figuras com alta definição, enviar também versão em CD-Rom. Utilizar a fonte *Times New Roman*, tamanho 11, com as quatro margens em 2,0 cm.

3 - O cabeçalho deve conter o título (e subtítulo, se houver), em fonte *Times New Roman* tamanho 12 e negrito, maiúscula e centralizada. Deve haver um espaço de uma linha entre o título e o(s) nome(s) do(s) autor(es), que devem estar em *Times New Roman* tamanho 12 e negrito. O(s) sobrenome(s) do(s) autor(es) do texto deverá ser grafado em maiúsculo. No caso dos artigos o texto deverá indicar a origem do texto (se resultante de disciplinas, resultados de pesquisa, etc.) na primeira página, utilizando-se de nota de rodapé indicada por asterisco. As informações devem estar em fonte *Times New Roman* tamanho 9.

O mesmo procedimento deve ser adotado para a identificação do(s) autor (es), neste caso, informando o endereço eletrônico e filiação institucional. No caso de mais de um autor, deve-se pular uma linha entre eles.

4 - O texto deve ser acompanhado de resumos em português e espanhol, nesta ordem, e mais um abstract (em inglês) ou resumé (francês) com no mínimo 10 e no máximo 15 linhas cada um, em espaço simples, incluindo o título e as palavras chave (palabras clave, key-words, mot clé). Deve haver uma relação de 5 palavras-chave que identifiquem o conteúdo do texto. Os resumos deve ser formatados em fonte *Times New Roman* tamanho 11. Na linha abaixo de cada resumo devem vir as respectivas palavras-chave.

5 - Duas linhas abaixo dos resumos deve começar o texto. A estrutura do texto deve ser dividida em partes numeradas, a começar pela Introdução, e com subtítulos, que devem estar em minúsculo, fonte *Times New Roman* 12 e negrito. Para cada novo subtítulo deve ser dado um espaço de uma linha do texto. É essencial conter introdução e conclusão ou considerações finais.

6 - As notas de rodapé devem ser evitadas e não deverão ser usadas para referências bibliográficas. Esse recurso pode ser utilizado quando extremamente necessário e, nesse caso, cada nota deve ter em torno de 3 linhas e o comando “inserir notas” sempre evitado.

Palavras em destaque deverão vir em negrito e não sublinhadas. Não se deve paginar os textos.

Os textos deverão ser entregues após revisão ortográfica e gramatical. Textos com incorreções gramaticais e cuja sintaxe dificulte sua compreensão poderão ser rejeitados.

7 - As citações e referências bibliográficas devem seguir o padrão atual da ABNT, o qual pode ser consultado na síntese elaborada pela biblioteca da FCT/Unesp, no endereço: http://www2.prudente.unesp.br/biblioteca/manual_abnt.pdf

8 - As ilustrações (mapas, figuras, tabelas, desenhos, gráficos, fotografias,...) devem ser enviadas preferencialmente em arquivos digitais (formatos JPG, BMP, CDR ou WMF), em P&B ou colorido com resolução mínima de 300 dpi. As dimensões máximas, incluindo legenda e título, são de 17 cm, no sentido horizontal da folha, e 25 cm, no seu sentido vertical.

9 - Os originais serão apreciados pela Coordenação de Publicações, depois de análise dos pareceristas “ad hoc” que poderá aceitar, recusar ou reapresentar o original ao(s) autor(es) com sugestões de alterações editoriais. Os artigos serão enviados a dois pareceristas, cujos nomes permanecerão em sigilo, omitindo-se também o(s) nome(s) do(s) autor(es).

10 - Os conceitos emitidos nos trabalhos são de responsabilidade exclusiva do(s) autor(es), não implicando, necessariamente, na concordância da Coordenação de Publicações e/ou do Conselho Editorial.